



Nach ihrem Amerikanistik / Anglistik-Studium arbeitete sie lange Jahre als Aufnahmeleiterin, vorwiegend für deutsche Produktionen im Ausland. Danach war sie ca. sechs Jahre als Produktionsleiterin und Producerin für eine Dokumentarfilmproduktion tätig, wo sie sich unter anderem um internationale Kofinanzierung kümmerte. Seit Sommer 2008 arbeitet sie für den MEDIA Desk Deutschland in Hamburg, einem der deutschen Informationsbüros für das MEDIA-Programm der EU.