

Programmergänzungen und Änderungen sind möglich. (Stand: 22.10.2014)

Kloster Lüne

10:00 - 12:15 Uhr: work in progress

- "Das Leben ist Jippie", Transmedia-Kinderprojekt von Angela Linders, Andreas Utta und Nina Bittcher.
- "LOVEMOBIL", Dokumentarfilm von Elke Lehrenkrauss
- "Die Krone von Arkus", Spielfilm von Franziska Pohlmann
- Anschließend: Kurze Vorstellung der Arbeit der nordmedia-Förderreferenten: Katrin Burchard, Henning Kunze, Jan Oehlmann

Moderation: Fritz Wolf

Mittagspause

13:30 - 15:00 Uhr: Distribution und Vermarktung im Internet

Internetfernsehen – Auch Chancen für Kunst, Kultur und Dokumentarfilme?

- Christoph Krachten, Mediakraft: "Wir machen Online-TV. Echt. Relevant. Für Millionen Zuschauer". "Der Erste Weltkrieg" ist der erste moderierte Online-Geschichtskanal seiner Art. Mediakraft Networks setzt hierbei sein Wissen und seine Erfahrung bei der Produktion, Optimierung und Verbreitung von Videos im Web ein.
- Cay Wesnigk, Online Film AG, eine Zwischenbilanz
- Dietmar Post, (Film- und Musikhersteller, play loud! productions)

Moderation: Fritz Wolf

Pause

15:30 - 17:00 Uhr: Cross Media

- Michael Scheuerl, Filmtank Berlin: "netwars", TV, Web.-Dokumentation, Graphic Novel.

Moderation: Fritz Wolf

Filmprogramm im SCALA Programmkino

19:00 Uhr: "(K)ein besonderes Bedürfnis"

Dokumentarfilm | Regie: Carlo Zoratti | Kamera: Julián Elizalde | D/I 2013 | 84 min.
Produktion: Detailfilm, Henning Kamm (anwesend)

Enea ist 29 Jahre alt. Er hat blaue Augen und liebt LKWs. Es gibt nur eine Sache, die Enea noch mehr liebt, und das sind Mädchen. Er selbst bezeichnet sich als „Super Duper Sexy Boy“, doch bisher hat er die Richtige nicht gefunden. Unermüdlich sucht er nach ihr. Eins sollte man über Enea noch wissen: er ist Autist. Auf der Suche nach der großen Liebe machen er und seine zwei besten Freunde Carlo und Alex sich auf den Weg quer durch Europa und finden letztlich mehr als sie sich erhofft hatten...

Im Anschluss Diskussion mit Henning Kamm.