



Arbeitsgemeinschaft
Dokumentarfilm
German Documentary
Association



colorado
looking good

Der direkte Weg zum guten Ton

- Setton
- Sprach- / Musikaufnahme
- Foleys
- Sounddesign
- Kino- / TV-Mischung
- Studios in Lüneburg



www.chaussee-filmtou.de

Film- und Medienforum Niedersachsen

Am 23.10. und 24.10.2014 treffen sich im Kloster Lüne Filmschaffende, Produzenten, Regisseure, Autoren, TV-Redakteure, Förderer und Film- und Medienpädagogen, um neue Projekte vorzustellen. Vom 22. bis 24.10. gibt es abends im SCALA Programmokino aktuelle Filme und Gespräche mit den Filmschaffenden. Für die Tagesveranstaltungen im Kloster Lüne ist eine Anmeldung erforderlich. Weitere Infos unter www.filmmedienforum.de

Anmeldung per E-Mail an: info@filmbuero-nds.de
oder per Anmeldeformular unter: www.filmmedienforum.de
Teilnahme gesamte Tagung 60 € (45 € ermäßigt) – inkl. Verpflegung und aller Kinovorstellungen, **Tageskarte 30 €** (22,50 € ermäßigt) – inkl. Verpflegung und Kinovorstellungen des Tages. Ermäßigt für Mitglieder des Film & Medienbüros Niedersachsen, des Filmbüros Bremen, der Arbeitsgemeinschaft Dokumentarfilm, für Studenten und Arbeitssuchende. **Bitte geben Sie bei der Anmeldung an**, ob Sie an der gesamten Tagung oder nur an einzelnen Tagen teilnehmen und welcher Betrag für Sie berechnet werden soll. Nach erfolgter Anmeldung erhalten Sie eine Rechnung. Die Teilnehmerzahl ist beschränkt! **Nach den Filmen im SCALA Programmokino** gibt es jeweils Filmgespräche mit den RegisseurInnen, ProduzentInnen und weiteren Gästen. **Eintritt pro Vorstellung: 7,50 €, ermäßigt: 7 €.**
Für Tagungsteilnehmer freier Eintritt.

Veranstalter & weitere Infos

Medienagentur M7 Jörg Witte Sandklippen 10, 29690 Lindwedel Tel. 0172-5134556 m7.medienagentur@gmail.com	Film & Medienbüro Niedersachsen e. V. Lohstr. 45a, 49074 Osnabrück Tel. 0541-28426 • Fax 0541-29507 info@filmbuero-nds.de
--	--

Veranstaltungsorte:

Kloster Lüne, Am Domänenhof, 21337 Lüneburg,
Anfahrt siehe: www.kloster-luene.de
SCALA Programmokino, Apothekenstraße 17, 21335 Lüneburg



EUROPÄISCHE UNION
Europäischer Fonds für
regionale Entwicklung



nordmedia

Das Projekt wird mit Mitteln des Europäischen Fonds für regionale Entwicklung sowie mit Mitteln der nordmedia Film- und Mediengesellschaft Niedersachsen/Bremen mbH gefördert. In Kooperation mit der AG DOK Nord. Unterstützer: Chaussee Filmton (Lüneburg), Colorado Media GmbH (Lüneburg), PieperundPartner (Tangendorf), Media TV Video Systeme GmbH (Hannover), SCALA Programmokino (Lüneburg)

5. Film- und Medienforum Niedersachsen

► 22.-24.10.14

Lüneburg

Kloster Lüne • SCALA Programmokino



www.filmmedienforum.de

Veranstalter: M7 Medienagentur
In Kooperation mit: Film & Medienbüro Niedersachsen

Programm

Programmstand 16.10.2014

5. Film- und Medienforum Niedersachsen

Mittwoch, 22.10.2014

Kinoprogramm im SCALA Programmkino

19:00 Uhr: "Die Arier"

Dokumentarfilm, D 2014, 90 min., Regie, Buch: Mo Asumang
Auf einer persönlichen Reise versucht die afrodeutsche Mo Asumang herauszufinden, was hinter der Idee vom "Herrenmenschen" steckt. Sie begibt sich zu Pseudo-Ariern auf Nazidemos, reist zu den wahren Ariern in den Iran, trifft sich in den USA mit weltweit berühmten Rassisten und begegnet dem Ku Klux Klan.

In Kooperation mit dem DGB-Kreisbezirk Lüneburg-Harburg und dem Landespräventionsrat Niedersachsen.

Im Anschluss Diskussion mit Mo Asumang und Matthias Richter-Steinke (DGB-Region Nord-Ost-Niedersachsen)

Moderation: Sebastian Ramnitz

(Do, 23.10., 10:00 Uhr, Schulvorstellung von "Die Arier")

21:30 Uhr: "Nord Shorts" - Preisgekrönte Kurzfilme

- "Ich sehe was, was du nicht siehst" Spielfilm, D 2012, 10 Min., Regie, Buch: Alexandra Nebel
- "Kann ja noch kommen" Spielfilm, D 2013, 15 Min., Regie: Philipp Döring
- "Läufer" Spielfilm, D 2013, 14 Min., Regie, Buch: Carolina Hellsgård
- "A Girl's Day" Dokumentarfilm, D 2013, 14 Min., Regie, Buch: Rosa Hannah Ziegler
- "Patch" Experimenteller Animationsfilm, CH/D 2013, 3:30 Min., Buch, Regie, Produzent, Kamera, Schnitt: Gerd Gockell
- "Sieben Mal am Tag beklagen wir unser Los und nachts stehen wir auf, um nicht zu träumen" Experimentalfilm, D 2014, 18 Min., Regie, Buch: Susann Maria Hempel

Im Anschluss Diskussion mit den FilmemacherInnen

Donnerstag, 23.10.2014

Kloster Lüne

Tagesmoderation: Ulrich Spies

10:00-13:00 Uhr: Stehen wir vor einer Qualitätsoffensive im Fernsehen?

10:00-11:00 Uhr: Haushaltsabgabe und Öffentlich-Rechtliches Fernsehen: Wohin mit den Millionen?

Zurück an die Abgabepflichtigen? In die Förderung investigativen Journalismus oder kommerzieller Lokal TV-Sender? Sollen die Gebühren gesplittet und anders verteilt werden?

- Thomas Frickel, AG DOK
- Dietmar Post (Film- und Musikhersteller, play loud! productions)

11:15-13:00 Uhr: Ethik und Qualität im TV. Welchen Einfluss haben Rundfunkräte, Publikumsräte und Programmbeschwerden? Über was beschwert sich das Publikum? Werden Kriterien für Qualitätsfernsehen definiert?

- Christine Horz, Initiative Publikumsrat (Publikumsrat für Ö.-R. Rundfunk)
 - Wolfgang Jüttner, Vorsitzender NDR-Landesrundfunkrat Niedersachsen
 - Alexander von Sallwitz, NDR
 - Peter Gottschalk, Arte
 - Werner J. Röhrig, Landesmedienanstalt Saarland
- Programmbeschwerde.de, das Bürgerportal der Landesmedienanstalten

Mittagspause

14:00-15:00 Uhr: Spuren im Netz: Datensicherheit, Quellensicherheit, unsere Sicherheit

Spuren hinterlassen im Internet bei der Recherche – das betrifft jeden. Wie schützt man sich und seine Protagonisten. Sind google, wikipedia etc. noch brauchbare Quellen bzw. was macht sie als Quelle unbrauchbar? Und wo gibt es Alternativen?

- Albrecht Ude, Journalist und Rechercheur

Pause

15:30-17:30 Uhr: Neue innovative TV Projekte

- Olav Jacobs, Teamchef Multimedia beim NDR
- Lucia Haslauer, ZDF HR Neue Medien / Zentralredaktion Das kleine Fernsehspiel / Quantum
- Peter Gottschalk, Arte

Kinoprogramm im SCALA Programmkino

19:00 Uhr: Kurzfilmprogramm

- Popcorn: D 2014, 1:30 min, Regie: Pourya Ezzati Pour, Kamera: Max Rauer, Philipp von der Dellen
 - Kathedralen: Dokumentarfilm, D 2013, 18 min., Regie: Konrad Kästner, Text: Michael Ende, Prod: Detailfilm
 - Abgehauen: Spielfilm, D 2014, 28 min, Buch, Regie: Annette Assmy, Produktion: Assmy Film, Darsteller: Lilli Zahavi, Halima Ilter, Erdal Kacar, Martin Baum, Ulvi Aydin, Ali Özgüley, Esra Erdede u.a.
 - Soul of a Cypress: Experimenteller Animationsfilm, D 2014, 6 min, Regie, Konzeption, Animation, Produktion: Astrid Hagenguth
 - Liebe und Schmerz: Spielfilm, D 2013, 14 min., Regie: Carsten Woike, Prod: Carsten Woike Film, Kamera: Stefan Malschofsky, Darsteller: Michael Meyer, Kathrin Steinweg
 - Screenplay: Spielfilm, D 2014, 10:39 Min., Regie: Niels Schreiner
- Moderation: Eva Maria Schneider-Reuter

21.15 Uhr: "Patong Girl"

Spielfilm, D 2014, 93 min., Regie: Susanna Salonen, Kamera: Yolisva Gärtig, Darsteller: Max Mauff, Victoria Trauttmansdorff, Uwe Preuss, Marcel Glauche, Aisawanya Areyawattana, Prod: Hanfgarn & Ufer Filmproduktion, ZDF. Förderung: BKM, Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein GmbH, nordmedia
Moderation: Eva-Maria Schneider-Reuter

Freitag, 24.10.2014

Kloster Lüne

Tagesmoderation: Fritz Wolf

10:00-12:15 Uhr: work in progress

- "Das Leben ist jippie", Crossmedia-Projekt von Angela Linders
 - "Gretas Geburt", Dokumentarfilm von Katja Baumgarten
 - "Die Krone von Arkus", Spielfilm von Franziska Pohlmann
- Anschließend kurze Vorstellung der Arbeit der nordmedia Förderreferenten: Katrin Burchard, Henning Kunze, Jan Oehlmann

Mittagspause

13:30-15:00 Uhr: Distribution und Vermarktung im Internet Internetfernsehen – Auch Chancen für Kunst, Kultur und Dokumentarfilme?

- Christoph Krachten, Mediakraft: "Wir machen Online-TV. Echt. Relevant. Für Millionen Zuschauer."
- Cay Wesnigk, Online Film AG, eine Zwischenbilanz
- Dietmar Post, (Film- und Musikhersteller, play loud! productions)

Pause

15:30-17:00 Uhr: Cross Media

- Michael Scheuerl, Filmtank Berlin: "netwars", TV, Web.-Dokumentation, Graphic Novel.
- Weitere Teilnehmer sind angefragt

Kinoprogramm im SCALA Programmkino

19:00 Uhr: "(K)ein besonderes Bedürfnis"

Dokumentarfilm, Regie: Carlo Zoratti, Kamera: Julián Elizalde, D/I 2013, 84 min.
Produktion: Detailfilm, Henning Kamm (anwesend)
Im Anschluss Diskussion mit Produzent Henning Kamm

Programmänderungen und Ergänzungen vorbehalten:

Aktuelles Programm:

www.filmmedienforum.de